



# 投稿（被）退稿 審稿：

一個常被退稿者的經驗和觀察

---

彭台光  
義守大學企管系

10/17/2014

# 國科會人文及社會科學17個領域

---

包括：

法律、文學、歷史、社會學〈含傳播〉、  
心理、政治、外文、教育、體育、圖資、  
人類學、財金及會計、管理、哲學、藝術、  
經濟、區域研究

# 期刊排序

---

有排序的10個領域

法律、管理、外文、  
教育、體育、圖資、  
語言、哲學、藝術、經濟



# Sage Journals on NSC List

---

- Administrative Science Quarterly\*
- Group and Organization Management
- Human Relations\*
- Industrial and Labor Relationship Review
- Journal of Applied Behavioral Science
- Journal of Management\*
- Journal of Management Inquiry
- Organization
- Organization Studies
- Organizational Research Methods
- Small Group Research

# Wiley Journals on NSC List

---

- British Journal of Management
- Entrepreneurship: Theory and Practice
- Human Resource Management
- International Journal of Selection and Assessment
- Journal of Management Studies
- Journal of Organizational Behavior\*
- Management and Organization Review
- Personnel Psychology\*
- R & D Management
- Strategic Management Journal\*

# Writing is Craftsmanship

---

- 每一個實徵研究就是講一個故事
- 每一研究需有一個核心的 research question  
(可以講給家中阿嬤聽懂嗎?)
- 期刊主編永遠想問的問題: Where's the theory?  
What's interesting? Who cares? So what?
- 「過去沒有人做過」絕不是好理由  
Problemize it!!
- 試問自己: 如果沒有本研究, 我們對這個議題的  
盲點在哪裡?  
(如果有本研究, 增加了甚麼知識?)

# Writing is Craftsmanship

---

- 不要過度批判現有文獻(被你批評的人可能是 reviewer)
- 當你犀利的時候，reviewer也會變得犀利(處女座徵候群)
- 假說推導不能只靠過去實徵研究結果支撐
- 要寫得像個專家(研究發表就是和領域內同行專家對話)

# Writing is Craftsmanship

---

- 寫對、寫清楚(Fuzzy writing shows fuzzy thinking!)
- 不要過多圖表、過多條列、過多直接引述 (quotation)、過多拗口術語(jargon)
- 用敘述呈現論點，段落長短不一可強化節奏
- 簡明為上(parsimony!)、要捨得刪
- 只引用值得引用的
- 膨脹的、遺漏的、以及呈現方式不一致的參考資料會很 fatal!



# Before and after Submitting

---

- 先請同行給comments (e.g., brown bag seminar)
- 假設自己是reviewer，你會怎麼給comments?
- 儘量寫到好，再投出去(問題少的文章或可修改，問題多的直接退稿)
- 校對、校對、校對 (The devil is in the details)
- Abstract 和 Keywords 到底有多重要?

# Before and after Submitting

---

- 選對期刊(主要和誰對話?)  
interdisciplinary research 尤然
- 期刊編務須嚴謹(e.g., turnaround time?)
- 找高品質的 proofreading service
- 如果投A期刊，確保有cite到A期刊的文章，  
format要正確
- 寫 cover letter: what to cover?
- 投稿後過多久，才方便去詢問審稿結果？

# Good News and Bad News: Revise and Resubmit

---

- 確實把握和 reviewer/editor 對話的機會
- 如果reviewer沒看懂，他們會認為作者寫錯了！（Readers are always right!）
- Point by point responses 絕不是“cut and paste”，也不是“已在p. xx回應”
- 是否要寫得比reviewer/editor多？
- 不同意他們的意見怎麼辦？

# Good News and Bad News: Revise and Resubmit

---

- 不可輕忽任何一點意見 (Be responsive!)
- 不要另起議題 (大事化小、小事化無)
- 別讓reviewer/editor 不開心 (Revision process is one of negotiation, a mental game.)
- 改稿可以拖多久?
- 在resubmit 的cover letter, 協助editor瞭解狀況(editor不是萬事通, 更不是電腦)

# What if rejected? (奇怪, 竟有人不識貨?)

---

- 沒有理論是期刊退稿的最大原因
- 理論決定了研究問題、假說、變項、分析層次、研究設計
- 如有好的理論, 但是否研究設計出了問題以致 data quality 不好? (e.g., common method variance, contaminated experiment, level fallacy)
- 如果以上都沒問題, 就可能是framing出了問題
- Framing 是學者一輩子的功課!

# Framing

---

- 研究可以複雜，但研究問題要簡單明瞭
- 每一變項就是一個角色，是否有一個理論貫穿整個故事？
- 假設符合人性？故事貼近職場經驗？ Allow readers to relate to the topic or question
- 鋪陳是否流暢有趣？ Boring ≠ Rigorous
- 要避免distraction
- 研究貢獻自己要說得清楚，不要以為主編看得出來

# Framing (empowering writing)

---

- 寫作使人清晰
- Use clear, accessible, active sentence and constructions
- Every sentence should serve a precise purpose
- Write in plain English/Chinese, not statistics
- Be willing to cut what you love most, if it's not central to your story
- The title offers a powerful first impression

# After the Trauma

---

- Remember that reviewers are not gods.
- 試想：全世界願意看這篇paper的，不到五人！(Be grateful!)
- 很少文章不經過大修大改才被刊登
- 退稿意見是投到下一個期刊的(苦口)良藥
- Revise before sending to another journal
- 期刊審查制度並不完美，但是似乎沒有更好的制度了



# Other Tips

---

- 找一個virtual mentor (領域內敬仰的學者)  
臨摹framing
- 參加 workshop-meet the editors
- 發展自己的research identity
- 有機會審稿時，當仁不讓
- 研究發表和學術生涯發展有顯著正相關，  
因此把做研究視為對自己投資

# 找不到好的測量工具？

---

中文：[www.iacmr.org.cn](http://www.iacmr.org.cn)

英文：[www.iacmr.org](http://www.iacmr.org)

英文：[http://measures.kammeyer-uf.com/wiki/Main\\_Page](http://measures.kammeyer-uf.com/wiki/Main_Page)

# 英文 Selected resources on writing

---

- Darrell Bem  
[http://comp9.psych.cornell.edu/dbem/writing\\_article.html](http://comp9.psych.cornell.edu/dbem/writing_article.html)
- Barry Wellman  
<http://www.chass.utoronto.ca/~wellman/publications/writing/writing.pdf>
- Provost, G. 1985. *100 ways to improve your writing*. A Mentor book.
- Zinsser, W. 1998. *On writing well*. New York: Harper.

# These slides have been delivered at

---

- 清華大學 人文社會學院  
與Wiley頂尖社會科學期刊編輯有約：如何  
投稿國際期刊工作坊  
(Wiley 工作坊) November 14, 2012
- 高雄師範大學 圖書館  
論文研究方法專題研討會  
(Sage工作坊) October 17, 2014



---

Thank you for listening!





















